Материал для создания фонематической готовности к вызыванию звука речи

**Упражнения для развития фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков речи**



Ребенок внимательно слушает незакончен­ную рифмовку. Он должен, добиваясь риф­мы в стихотворении, назвать последнее слово, вы­брав его из трех предложенных вариантов. При затруднениях в выборе нужного слова взрослый зачитывает двустишие во всех трех вариантах. Олова, подходящие по рифме, которые в ходе выбора называет либо повторяет ребе­нок, содержат только звуки раннего онтогене­за. Труднопроизносимые звуки в этих словах не встречаются.

Съел Сережа на обед Целых пять больших ...

*(сосисок, блинов, котлет)*

Раскрывает Жаба рот, Громко песенку...

*(кричит, поет, квакает)*

Мне, Наташа, очень жаль, Что твой пес умчался...

*(далеко, вдаль, прочь)*

По дороге, в тучах пыли Пронеслись ...

*(мотоциклы, кони, автомобили)*

Смотрит слон — дорожный знак, Не поймет его ...

*(совсем, никак, ничуть)*

Стала Выпь с утра вопить: — Есть хочу! Хочу я...

*(пить, танцевать, учиться)*

На мяч набросился щенок. Схватил его и...

*(наутек, убежал, разгрыз )*

Курица кричит: «Бегу Перья гладить *к...»*

*(утке, утюгу, подруге)*

Стали громко петь Еноты Даже разучили ...

*(слова, ноты, стихи)*

Приготовлены постели Для Ежей у старой ...

*(ели, липы, сосны)*

Топором рублю дрова Трах полено! Стало ...

*(три, два, пять)*

Я надел большую шляпу, Чтоб похожим стать на ...

*(Бармалея, папу. Боярского)*

Подвернула я панаму Чтоб похожей стать на ... *(маму, артистку, топ модель)*

И птице, и рептилии Обидно без ...

*(фамилии, паспорта, квартиры)*

И встарь, и в наши времена Имеют люди ...

*(документы, имена, оружие)*

Эй, любезная Ворона! Отойдите от ...

*(самолета, вагона, автомобиля)*

В дальний путь берет верблюд Два горба готовых ...

*(завтраков, блюд, обедов)*

Вслед за взрослым ребенок повторяет со­четания гласных звуков, четко их арти­кулируя.

* АУИО
* ИАУО
* УИОА
* ИЫОУ
* ЫОУИ
* ОАУИ
* ЭОУИА
* УЭОАЫ
* АЭУИО и т. п.

Вслед за взрослым ребенок повторяет це­почки слогов с легко произносимыми со­гласными звуками.

ТУ- -КА- -по

КУ- -ты- -ПА

вы- -КА- -ТУ

хо- -НУ- -МЫ

ТУ- -БА- -ДО

ФЫ — МУ —ко

КУ- -ПА- -Ф0- -мы

МУ- -до- -НА- -ты

ДУ- -ХА- -мы- -ко

но- -ГУ- -ХА- БЫ

ПА- -ду- -БЫ- -МО

— НА —БО —МЫ —КУ

Вслед за взрослым ребенок повторяет це­почки слогов с оппозиционными по звон­кости — глухости, легко произносимыми соглас-

|  |  |
| --- | --- |
| ными звуками. |  |
| — ПА —Б0- | **-пы** |
| — ГО —КУ- | -ГА |
| — БУ — ПА- | -БО |
| — ТО —ДУ- | -ТЫ |
| — КУ —ГА- | -КО |
| — ФО —БУ- | -ФЫ |
| — ДЫ —ТУ- | -ДО |
| — ВУ — ФЫ | — ВА |

Вслед за взрослым ребенок повторяет це­почки слогов со стечением легко произно­симых согласных звуков.

* ПТА —ПТО —ПТУ —ПТЫ
* ТКА —ТКО —ТКУ —ТКЫ
* ТМА —ТМО —ТМУ —ТМЫ
* ПНА —ПНО —ПНУ —ПНВ1
* ТФА —ТФО —ФТУ —ФТЫ
* ФКА —ФКО —КФУ —КФЫ
* МНА — МНО — НМУ — НМВ1
* ХТА —ХТО —ТХУ —ТХЫ
* КНУ —КНО —НКЫ —НКА
* ГДУ —ДГА —ГДЫ —ДГО

Ребенок внимательно слушает рифмовку-обманку и находит в ней «неправильное» слово. Затем заменяет его

« правильным », похожим по звуковому составу.

Мы скатаем снежный ком

И построим куклам ТОМ. *(ДОМ)*

Говорит сосед — чудак:

Вырос в поле красный РАК. *(МАК).*

Отругала мама зайку:

Не надел под свитер ГАЙКУ. *(МАЙКУ)*

Хулиганам не до шутки,

Если Рекс в собачьей ДУДКЕ. *(БУДКЕ)*

Ребенок внимательно слушает рифмов­ки-перепутанки и заменяет перепутан­ные слова.

Два танкиста едут в ... БАНКЕ. Деньги сохранились в ... ТАНКЕ.

Жаркий наступил ... ПЕНЕК. Маша села на... ДЕНЕК.

У Тани голубые ...ЛАПКИ. Когтистые у кошки... ТАПКИ.

Заверну железный ... БИНТ. И куплю в аптеке ... БИНТ.

От конфет остались ... БАНТИКИ. Завяжу на платье ... ФАНТИКИ.

Полозку рядом с печкой ... КОЛЕНО. И помажу зеленкой ... ПОЛЕНО.

Я посуду мою ... в КОЙКЕ. Вечером читаю ... в МОЙКЕ.

Идут солдаты в прочных ... МАСКАХ. А все на карнавале ... в КАСКАХ.

Попал в тарелку черный ... ГОЛОС. Но тут раздался громкий ... ВОЛОС.

Съел я овощной ... ХАЛАТ. А потом надел ... САЛАТ.

Ребенок внимательно слушает незакон­ченную рифмовку и добавляет подходя­щее слово, выбрав его среди названий карти­нок Сложность упражнения достигается за счет того, что слова близки по звуковому составу.

1. БИЛЕТ — БАЛЕТ — ПАКЕТ — БУКЕТ Я тебе задачу дам Все расставить по местам. В кассе я куплю ... И отправлюсь на ... У меня с собой ... В нем лежит большой ...

БУТОН — БАТОН — ПИТОН — БЕТОН

Я тебе задачу дам

Все расетавитв по местам.

В булочной куплю ...

В зоопарке жил ...

Распускается ...

Нужен для дорог ...

КАТОК — ПОТОК — МОТОК — ВЕНОК

Я тебе задачу дам

Все расетавитв по местам.

Что стащил игривый кот? ...

Таня девочкам плетет? ...

С гор спускается, течет? ...

Что за скользкий, ровный лед? ...

Винт — бинт — бант Утка — дудка — будка

2. Дата — вата — хата — мята

Отметка —-пипетка — конфетка — котлетка Калина — малина — Полина — Алина Мойка — майка —- койка — байка Ветка — клетка —- утка — дудка Аня — Маня — Ваня — Таня Гамаки — пеньки — венки — пауки Паук — индюк — венок — моток Маяк — бублик — лютик — веник Танки —- тапки — санки — банки Накидка — монетка — минутка — будка Падать — кидать — копать — ковать Вагон — лимон — батон — бетон Капкан — фонтан — баян — диван Том — дом — гном — бом Там — дам — вам — нам Клеенка — полянка — коленка — малинка

Вслед за взрослым ребенок произносит 4 имени. Затем выбирает и называет одно имя, которое отличается по звучанию от осталь­ных.

Ребенок повторяет все три

Слова,которые были бы максимально похожи по звучанию

Майка — гайка — лайка.

Вагон — лимон — батон.

Каток — венок — моток.

Сом — ком — дом.

Отметка — пипетка — конфетка.

ВИТЯ — МИТЯ — КАТЯ — ПОЛИНА ПОЛИНА — АЛИНА — АДА — ГАЛИНА ВИКА — ДИАНА — ТАТЬЯНА — УЛЬЯНА ИННА — ТИНА — ЛЮБОВЬ — ДИНА ТАНЯ -- ОЛЯ — ВАНЯ — МАНЯ ИННА — ЛИНА — ТАНЯ — ДИНА КОЛЯ — ДИМА— ТОЛЯ — ПОЛЯ

Вслед за взрослым ребенок произносит но 3—4 похожих по звучанию слова. Значение незнакомых слов уточняется до их воспроизве­дения. При повторении слов, близких по зву­ковому составу, логопед обращает внимание на громкость и четкость речи ребенка. Такой под­ход способствует созданию не только фонемати­ческой, но и артикуляторной готовности к вы­зыванию звуков.

1. Ком — дом —том

Пакет — макет -— букет Буквы — клюква — тыква Банан — диван — капкан Пипетка — ветка — клетка Окно -— кино — давно Удод — капот — компот Минута — монета — конфета Бетон — батон — бутон

Ребенок слушает каждое произнесенное взрослым слово. Затем повторяет его

САЙКА

ЗНАТОК

БЕТОН

ТОМ

МОНЕТКА

ЗАЙКА

БУТОН

ПОТОК

ГНОМ

КОТЛЕТКА

Ребенок внимательно слушает незакончен­ную рифмовку. Он должен самостоятель­но на­звать последнее слово так, чтобы оно рифмова­лось с выделенным словом.

На полянке обезьяны Начинают есть ... *(бананы)*

Я для птичек на балкон Вынес булку и ... *(батон)*

Распевает соловей

Свой мотив среди ... *(ветвей)*

И про солнце, и про май Распевает ... *(попугай)*

Под окном растет жасмин, Очень жаль, что он ... *(один)*

Дерево с большим дуплом. Белка здесь устроит ... *(дом)*

*Я* для мамы два букета Вынимаю из ... *(пакета)*

Сам себе построил дом Бородатый, добрый ... *(гном)*

В теплой солнечной долине Поспевают быстро ... *(дыни)*

Расшалились тараканы Заползают под ... *(диваны)*

По полям, лесам, болотам Мы шагаем к ... *(бегемотам)*

Воробей летит к нам с неба, Видно, просит корку ... *(хлеба)*

Вслед за взрослым ребенок точно повто­ряет рифмонки-трудноговорки. Звуки, из которых состоят все слова рифмовок, легко-произносимые (так называемые звуки раннего онтогенеза). Они, как правило, произносятся детьми правильно, но недостаточно отчетливо. Трудность воспроизведения рифмовок заклю­чается для ребенка не в звуках, а в различных комбинациях слов, подобных, близких по зву­ковому составу. Несмотря на трудности фоне­матического восприятия рифмовок при опре­деленной тренировке ребенок сможет воспро­извести их фонетически точно даже при слож­ной патологии звук о произношения.

Если при повторении рифмовок-трудноговорок взрослый дополнительно обратит внима­ние на громкость и четкость речи ребенка, та­кое упражнение будет способствовать созданию не только фонематической, но и артикуляторной готовности к вызыванию звуков.

* Будет бык, копыта будут. Бык тупогуб, не дуй-ка губ.
* Битком набиты кибитки Никиты.
* В доме енота вновь ходит кто-то. Вновь ходит кто-то в доме енота.
* Вика видит Нику, Ника видит Вику.
* Вова Панин бывает в бане. Вновь в бане Вова Панин.
* Дед Демид на Димку глядит. На Димку глядит дед Демид.
* Дом у дуба, у дуба Люба. Нам глядеть на Любу любо.
* Дядя Тихон ходит тихо. Тихо ходит дядя Тихон.
* Едут медведи на мопеде, на мопеде едут медведи.
* Купи-ка вмиг кипу пик. Ника, кипу пик купи-ка.
* На дуб не дуй губ, не дуй губ на дуб.
* Наука не мука. Но пет муки — нет и на­уки!
* На мели мы видели налима. А налим, видно, глядит мимо.
* Дед Михай, папахой не махай! Папахой не махай, мух не пугай!
* Не тут, а там топает гиппопотам. Топает гиппопотам не тут, а там.
* Намылили Ваню в бане, намыли Маню в ванне.
* От тополя, от тополя много пуха по полю.
* Одна беда не бедна, а и бедна так одна.
* Мы дали дыню Дане. Отдай, Даня, дыню Тане.
* Вдаль от топота копыт пыль по полю по­летит. Пыль по полю полетит вдаль от топота копыт.
* Пете дали пятак на табак. Нет ни пята­ка, ни табака.
* Покупая попугая, не пугайте попугая. Попугая покупая, покупайте попугая.
* Попугай, попугай, ты меня не пугай. Ты, попугай, кота напугай!
* Пять утят, пять опят, у Вити утята, у Пети опята.
* У Бобы были бобы, у бабы были дубы.
* Утоп Потап в пальто до пят. В пальто до пят утоп Потап.